

Le schéma narratif

Étape 1 - La situation initiale

C'est le début du récit où on découvre le lieu et le moment. Le narrateur y présente le personnage principal, heureux ou malheureux, dans une situation encore stable.

Étape 2 - L'élément perturbateur / modificateur / déclencheur

Soudain, survient un événement inattendu qui déstabilise le personnage et l'engage à l'action : il doit réagir à une situation nouvelle qui le met en difficulté. Cette étape est aisément repérable par l'utilisation de mots-outils comme « soudain ».

Étape 3 - Les péripéties

C'est le développement du récit où s'enchaînent plusieurs actions appelées péripéties. A chaque péripétie correspond un succès momentané ou un échec renouvelé du personnage qui doit encore poursuivre son parcours.

Étape 4 - L'élément de résolution

Une action heureuse conduit le personnage vers un succès définitif ou, au contraire, un événement tragique l'entraîne vers un échec durable.

Étape 5 - La situation finale

C'est la fin du récit où le narrateur présente le personnage dans une situation à nouveau stable (situation heureuse en cas de succès ou, au contraire, situation tragique en cas d'échec).

Mémento

Le **schéma narratif**, c'est le **plan du récit**. Il comporte cinq étapes :

1. **Situation initiale**
2. **Élément perturbateur**
3. **Péripéties**
4. **Élément de résolution**
5. **Situation finale**