

3e Latin Cahier de textes de la classe

Cahier de textes de la classe de 3BE



Année scolaire 2014 - 2015



Chapitre 1

Première partie du programme : de la République à l'Empire
MENACES SUR LA REPUBLIQUE : LA CONJURATION DE CATILINA

Objectifs :

1. Découvrir l'organisation politique de la société romaine au temps de la République et le *cursus honorum* en observant le parcours d'un homme politique de première importance, Cicéron.
2. Comprendre l'évolution des mentalités dans la société romaine et la transition politique qui conduit de la République à la tyrannie.
3. Comprendre les luttes politiques qui déchirent la société romaine à la fin de la République en définissant les mots-clés *respublica*, *ordo*, *partes*, *populares* et *optimates*.
4. Réviser la notion de temps primitifs et la conjugaison des verbes au mode indicatif (temps présent, imparfait, futur) à la voix active.



Semaine 01 A du 1 au 5 septembre

S1

Accueil des élèves
Présentation du programme et des objectifs
Présentation du manuel et mise en page du cahier
Exercice de mise en route

S2

Présentation du chapitre 01 et des objectifs
Contexte historique de la conjuration de Catilina
Lecture d'image - *Cicéron prononçant son discours contre Catilina*, fresque de Cesare Maccari (recherche individuelle)



Semaine 02 B du 8 au 12 septembre

S1

Lecture d'image - *Cicéron prononçant son discours contre Catilina*, fresque de Cesare Maccari (synthèse collective avec diaporama)
Lecture du portrait de Catilina dans *De conjuratione Catilinae* de Salluste

S2

Lecture en français et traduction d'extraits du *Premier discours contre Lucius Catilina* de Cicéron (phrases 04 à 10 inspirées du texte « Cicéron démasque Catilina » p. 11 et de l'exercice 6 p. 13)

Vocabulaire du chapitre 1

S3

Eloquentia selon Cicéron (diaporama)



Chapitre 2

Première partie du programme : de la République à l'Empire
CESAR, LE GENERAL QUI AURAIT PU ETRE ROI

Objectifs :

1. Comprendre la personnalité et l'ascension irrésistible d'un homme politique : Caius Julius Caesar.
2. Comprendre le délitement des institutions républicaines et l'avènement d'un homme fort qui pose les fondations d'un régime autoritaire.
3. Comprendre les enjeux du pouvoir en définissant les mots-clés *imperium*, *gloria* et *jus*.
4. Réviser les principes de la déclinaison latine, les cas et les fonctions, ainsi que la troisième déclinaison.
5. Découvrir les quatrième et cinquième déclinaisons.



Semaine 03 A du 15 au 19 septembre

S1

Rappel sur la notion de temps primitifs

Rappel sur les cinq modèles de conjugaison à l'indicatif actif (au futur en particulier)

Exercices 2 à 4 page 13

S2

Présentation du chapitre 02 et des objectifs

Recherche documentaire (par groupes) et prise de notes pour rédiger une fiche biographique sur Jules César

S3

Absence des élèves



Semaine 04 B du 22 au 26 septembre

S1

Portrait de Jules César dans *Vies des douze Césars* de Suétone

S2

Synthèse collective de la recherche documentaire sur la vie de Jules César

S3

Diaporama sur la vie de Jules César

Extrait du documentaire « L'héritage enfoui du Rhône » de Sahéla Gherdane (15 minutes) : découverte du buste de

Jules César



Semaine 05 A du 29 septembre au 3 octobre

S1

Interrogation sur la vie de Jules César
Première partie du film « Jules César »

S2

Compte rendu et correction de l'interrogation sur la vie de Jules César
Évaluation finale du chapitre 01
Deuxième partie du film « Jules César »

S3

Troisième partie du film « Jules César »



Semaine 06 B du 6 au 10 octobre

S1

Lecture et traduction de la « Reddition de Vercingétorix » d'après les *Commentaires sur la Guerre des Gaules* de César (VII, 88-89)

Sous réserve

Lecture d'image : *Vercingétorix jette ses armes aux pieds de César* (1899) par Lionel Royer (sous réserve)
Les mots-clés du chapitre 2 - Le pouvoir et le droit : *imperium, gloria* et *jus* (définitions et exercices page 20)

S2

Diaporama sur la Guerre des Gaules

S3

Quatrième partie du film « Jules César »



Semaine 07 A du 13 au 17 octobre

S1

Révision des principes de la déclinaison latine
Révision de la première et de la deuxième déclinaisons

S2

Absence des élèves

S3

Révision de la troisième déclinaison



Vacances de la Toussaint



Semaine 08 B du 3 au 7 novembre

S1

Découverte de la quatrième déclinaison avec le modèle « manus, manus, f. : la main » et de la cinquième déclinaison avec le modèle « res, rei, f. : la chose »

Exercice 1 (feuille polycopiée) avec dix noms fréquents des quatrième et cinquième déclinaisons

S2

Récitation orale de la quatrième déclinaison avec le modèle « manus, manus, f. : la main »

Exercice 2 (feuille polycopiée) avec dix noms fréquents des quatrième et cinquième déclinaisons

S3

Présentation du programme d'exposés sur les « Mythes fondateurs de la culture occidentale »

Préparation d'exposés (étape 1) : recherche documentaire



Semaine 09 A du 10 au 14 novembre

S1

Cours annulé en raison de la commémoration de l'armistice du 11 novembre 1918

S2

Récitation orale de la quatrième déclinaison avec le modèle « genu, genus, n. : le genou » et de la cinquième déclinaison avec le modèle « res, rei, f. : le jour »

Récitation orale du vocabulaire de l'exercice 2 (feuille polycopiée)

Exercices 3 à 5 page 23

S3

Mythes fondateurs de la culture occidentale

Préparation d'exposés (étape 2) : résumé du mythe



Semaine 10 B du 17 au 21 novembre

S1

Cours annulé (absence des élèves en sortie pédagogique)

S2

Evaluation de fin de chapitre 2 (4e et 5e déclinaisons)

La mort de César dans la bande dessinée en latin *Boule et Bill* !

S3

Mythes fondateurs de la culture occidentale

Préparation d'exposés (étape 3) : recherche de la signification allégorique du mythe



Chapitre 3

Première partie du programme : de la République à l'Empire
AUGUSTE, LE « PREMIER » DES ROMAINS

Objectifs :

1. Comprendre comment un homme exceptionnel parvient à établir un nouveau type de régime politique - l'Empire - et à infléchir le cours de l'histoire.
2. Comprendre les enjeux du nouveau pouvoir impérial en définissant les mots-clés *auctoritas*, *augustus* et *princeps*.

3. Poursuivre l'apprentissage de la conjugaison en étudiant les temps formés sur le radical du parfait actif (plus-que-parfait et futur antérieur).

4. Découvrir le rayonnement culturel du « Siècle d'Auguste ».



Semaine 11 A du 24 au 28 novembre

S1

Compte rendu et correction de l'évaluation de fin de chapitre 2 (4e et 5e déclinaisons)

Mise en page du cahier pour le chapitre 2 (titre et objectifs)

Biographie d'Auguste (préparation)

S2

Biographie d'Auguste (compte-rendu)

Lecture d'oeuvre d'art : « Statue d'Auguste Prima Porta » (trouvée dans la Villa de Livie (au nord de Rome) et exposée au Musée du Vatican, environ 50 après J.-C.)

« L'Empereur, l'homme le plus puissant du monde »

S3

Préparation d'exposés (étape 4) : recherche de références artistiques relatives au mythe

Préparation d'exposés (étape 5) : réalisation des affiches

Conseils pour la préparation de l'épreuve d'Histoire des Arts



Semaine 12 B du 1 au 5 décembre

S1

Lecture et traduction du texte « Ego divus Augustus » d'après les *Res gestae divi Augusti* (VI, 34)

S2

Etude des verbes dans le texte d'Auguste

Conjugaison des verbes au plus-que-parfait et au futur antérieur de l'indicatif (tableau)

S3

Mythes fondateurs de la culture occidentale

Exposé 01 : Prométhée

Faire un résumé de ce mythe afin de pouvoir le raconter en classe.

Montrer que ce mythe antique a inspiré les artistes pendant des siècles en recherchant de nouvelles illustrations dans la littérature, la musique, la peinture, etc..

Montrer que ce mythe a une signification allégorique toujours très vivace aujourd'hui et qu'il constitue un des fondements de notre culture occidentale.



Semaine 13 A du 8 au 12 décembre

S1

Interrogation sur la biographie d'Auguste

Exercices de conjugaison page 33

S2

Octave établit le principat (cours et mots croisés sur les institutions politiques romaines au temps d'Auguste)

S3

Mythes fondateurs de la culture occidentale

Exposé 02 : Icare

Présentation du programme de révision pour l'évaluation de fin de chapitre



Semaine 14 B du 15 au 19 décembre

S1

Compte rendu et correction de l'évaluation sur Auguste

Lecture et traduction du texte « De Daedalo et Icaro » (préparation)

S2

Évaluation de fin de chapitre 3

Lecture et traduction du texte « De Daedalo et Icaro » (correction)

S3

Avant Noël ? Les *Saturnalia*

Joyeux Noël ! *Laetum Festum Nativitatis* ! (réalisation de cartes de voeux en latin)



Vacances de Noël



Chapitre 4

Première partie du programme : de la République à l'Empire

SOUS LE REGNE DES CESARS... ET DE NERON

Objectifs :

1. Comprendre comment les empereurs ont exercé le pouvoir en se comportant comme des monarques absolus.
2. Découvrir les principaux empereurs de la dynastie julio-claudienne et leur entourage familial.
3. Comprendre les enjeux du pouvoir en définissant les mots-clés *auctoritas*, *majestas*, *fama* et *decus*.
4. Réviser les deux classes d'adjectifs et découvrir les formes verbales du participe présent actif et du participe passé passif.



Semaine 15 A du 5 au 9 janvier

S1

Présentation du programme et des objectifs du chapitre 4

Lecture et traduction du portrait de Néron dans *Vies des douze Césars* de Suétone

S2

Absence des élèves en sortie pédagogique

S3

Mythes fondateurs de la culture occidentale

Exposé 03 : Persée



Semaine 16 B du 12 au 16 janvier

S1

Lecture et traduction d'extraits du texte « Néron, un mégalomane incendiaire ? » (page 38 du manuel), récit de l'incendie de Rome en 64 après J.-C. par Tacite dans les *Annales*, livre XV, 38-40

Questions sur le texte « Néron, un mégalomane incendiaire ? » (page 38 du manuel), récit de l'incendie de Rome en 64 après J.-C. par Tacite dans les *Annales*, livre XV, 38-40

S2

Généalogie criminelle de Néron

Les mots-clés du chapitre : « majestas », « fama » et « decus » (*sous réserve*)

S3

Mythes fondateurs de la culture occidentale

Exposé 04 : Œdipe



Semaine 17 A du 19 au 23 janvier

S1

Lecture et traduction du texte « Œdipe et le Sphinx »

Mise en perspective des programmes de latin en classe de troisième et de français en classe de seconde : la tragédie classique inspirée par l'histoire romaine (lecture des Instructions Officielles)

S2

Mise en perspective des programmes de latin en classe de troisième et de français en classe de seconde : *Britannicus* de Jean Racine (courte biographie et résumé de l'oeuvre)

Lecture et traduction d'un extrait des *Annales* de Tacite sur l'assassinat de Britannicus par Néron

S3

Mythes fondateurs de la culture occidentale

Exposé 05 : Thésée



Semaine 18 B du 26 au 30 janvier

Semaine perturbée par un emploi du temps provisoire (absence des cinquièmes)

S1

Correction des phrases 6 et 7 du texte « De Minotauro » traduites à la maison

Traduction de la fin du texte

Présentation du second programme d'exposés sur les couples légendaires dans les *Métamorphoses* d'Ovide et d'Apulée

Constitution des groupes et attribution des sujets

S2

Lecture et traduction d'un extrait des *Annales* de Tacite sur l'assassinat d'Agrippine par Néron

Observation des propositions participiales à l'ablatif

Formation des participes passés passifs à partir de la racine du supin

Déclinaison des participes passés passifs sur le modèle des adjectifs de première classe

S3

La proposition participiale à l'ablatif absolu (cours et exercices)



Semaine 19 A du 2 au 6 février

S1

Film *Quo vadis* sans questionnaire (1re partie)

S2

Évaluation de fin de chapitre 4

Film *Quo vadis* avec questionnaire (2e partie)

S3

Compte rendu du questionnaire sur le film *Quo vadis*



Vacances d'hiver



Chapitre 5

Deuxième partie du programme : Quitter Rome
PARTIR EN VILLÉGIATURE

Objectifs :

1. Découvrir comment les riches romains organisaient leur vie à la campagne.
2. Comprendre les différents types de propriétés foncières et immobilières du monde romain en définissant les mots-clés *latifundium*, *rusticus* et *villa*.
3. Réviser la conjugaison des verbes au passif et maîtriser l'emploi du complément d'agent.



Semaine 20 B du 23 au 27 février

S1

Compte rendu et correction de l'évaluation de fin de chapitre 4

Présentation du programme et des objectifs du chapitre 5

Lecture et observation d'un extrait d'une lettre de Pline le Jeune : « Laurentinum meum » (page 50 du manuel)

Lecture d'image - Reconstitution de la villa du Laurentin par une maquette exposée au Ashmolean Museum, Université d'Oxford (Royaume-Uni)

S2

Civilisation - Diaporama sur les *villae* romaines, lieux de villégiature des riches romains

S3

Biographie d'Ovide (diaporama)

Préparation d'exposés (étape 1) : lecture et résumé de la légende (brouillon)



Semaine 21 A du 2 au 6 mars

S1

« Vivre à la campagne » (page 52) - Les mots-clés du chapitre : *latifundium*, *rusticus* et *villa*
Lecture et traduction du texte « La vie rurale » (début)

S2

Lecture et traduction du texte « La vie rurale » (fin)
Rappel sur la construction de la phrase à la voix passive

Sous réserve : l'activité ci-dessous a été réalisée en 4e en 2013 - 2014 (les élèves ne l'ont donc pas refaite en 3e en 2014 - 2015) !

Lecture et traduction en autonomie d'un texte long : « Pastor et oves »
Etymologie - Mots-croisés : animaux en troupeaux

S3

Préparation d'exposés (étape 2) : traduction d'un extrait de la légende et étude de sa signification allégorique



Semaine 22 B du 9 au 13 mars

S1

Récitation de la conjugaison des verbes-modèles au présent de l'indicatif passif
Rappel sur la conjugaison des verbes à la voix passive (tableau) et sur les verbes déponents
Exercices 7 et 8 page 55
Rédaction individuelle de courtes phrases à la voix passive

S2

Mise en commun des courtes phrases à la voix passive rédigées individuellement
Les mots français formés sur le supin latin (mots-croisés)

S3

Préparation d'exposés (étape 3) : réalisation des affiches

À faire (*sous réserve*) :

« Jouez avec l'image » (page 53) - Villa du domaine viticole de Loupian en Gaule romaine (Languedoc) au premier siècle après J.-C. reconstituée en 3D sur le site du Ministère de la Culture
Traduction des légendes du document « Jouez avec l'image » (page 53)



Semaine 23 A du 16 au 20 mars

S1

Absence des élèves en séjour linguistique

S2

Absence des élèves en séjour linguistique

S3

Absence des élèves en séjour linguistique



Chapitre 6

Deuxième partie du programme : Quitter Rome
SUR LES ROUTES

Objectifs :

1. Découvrir les moyens de déplacement terrestre des Romains
2. Découvrir le réseau de communication et comprendre comment est assurée la suprématie de l'empire romain sur un très vaste espace géographique
3. Comprendre les mots-clés du champ lexical du voyage : *via*, *finis* et *orbis terrarum*
4. Etudier les compléments circonstanciels de lieu et de temps



Semaine 24 B du 23 au 27 mars

S1

Présentation du programme de révision pour l'évaluation de fin de chapitre 5
Civilisation - Les Romains en voyage (pages 66 et 67) : questionnaire

S2

Civilisation - Les Romains en voyage (pages 66 et 67) : correction du questionnaire
Documentaire *Secrets et réalités des voies romaines* (10'00)
Grille de mots-croisés sur la racine *via* / *voy*

S3

Exposé sur *Narcisse et Echo*
Exposé sur *Pyrame et Thisbé*

Pour l'année prochaine :

Documentaire d'Arte (dans la série *Sur nos traces*) consacré aux voyageurs gallo-romains. On y découvre les différents modes de transport gallo romains et notamment :

- les modes de transport terrestres: les véhicules et le déroulement d'un voyage sur une voie romaine, les fouilles archéologique de la mutatio de Vanesia dans le Gers (station routière romaine décrite dans de l'itinéraire de bordeaux à Jérusalem, récit de pèlerinage d'un des premier chrétien de Burdigala en 333 de notre ère),
- le mode de transport fluvial : évoqué par la reconstitution d'un chaland gallo-romain par la troupe des Ambianis , et aussi la découverte archéologique d'un chaland intact dans le Rhône à Arles,
- le mode de transport maritime, notamment au travers des fouilles dans le port antique de Narbonne.



Semaine 25 A du 30 mars au 3 avril

S1

Lecture et questions sur un extrait des *Satires* d'Horace : « Un long voyage » (page 60)
Découverte des vestiges de la *Via Appia* dans la banlieue de Rome (page 61)

S2

Evaluation de fin de chapitre 5
Lecture du texte *Itinéraire de Bordeaux à Jérusalem* (page 63)
Tracé de l'itinéraire sur une carte

S3
Exposé sur *Orphée et Eurydice*
Exposé sur *Pygmalion et Galatée*



Semaine 26 B du 6 au 10 avril

S1
Traduction du texte *Itinéraire de Bordeaux à Jérusalem* (page 63)
Repérage des compléments circonstanciels de lieu
Les compléments circonstanciels de lieu (cours)

S2
Le verbe « ire » et ses composés
Lecture et traduction du texte « Via latina »

S3
Exposé sur *Eros et Psyché*
Exposé sur *Daphné et Phoebus*



Vacances de printemps



Semaine 27 A du 27 avril au 1 mai

S1
« Tous les chemins partent de Rome » (page 62) - Les mots-clés du chapitre : *via*, *finis* et *orbis terrarum*
Fiche de vocabulaire du chapitre 6
Lecture et traduction du texte « Souvenirs de vacances » (début)

S2
Lecture et traduction du texte « Souvenirs de vacances » (suite)
Présentation du programme de révisions pour l'évaluation finale du chapitre 6

S3
Séance annulée en raison de la Fête du Travail



Chapitre 7

Deuxième partie du programme : Quitter Rome
SUR LA MER

Objectifs :

1. Découvrir les moyens de navigation et le développement du trafic maritime au temps des Romains
2. Comprendre les mots-clés du champ lexical de la navigation : *navis*, *mare nostrum*, *tempestas* et *pirata*

3. Etudier les pronoms personnels compléments
4. Etudier les pronoms relatifs et la proposition subordonnée relative



Semaine 28 B du 4 au 8 mai

S1

Récitation du vocabulaire du chapitre 6 (deuxième partie)

Présentation du programme et des objectifs du chapitre 7

Lecture du texte « Prisonnier des pirates » extrait de la *Vie de Jules César* par Plutarque

Lecture de l'adaptation en bande dessinée de cet épisode de la vie de Jules César dans *Vae Victis !* (Tome 9) de Rocca et Mitton (*sous réserve*)

S2

Evaluation de fin de chapitre 6

Traduction de quelques phrases adaptées du texte de Plutarque

S3

Séance annulée en raison de la célébration de la Victoire du 8 mai 1945



Semaine 29 A du 11 au 15 mai

S1

Séance annulée en raison du brevet blanc

S2

Séance annulée en raison du pont de l'Ascension

S3

Séance annulée en raison du pont de l'Ascension



Semaine 30 B du 18 au 22 mai

S1

Traduction des dernières phrases adaptées du texte de Plutarque illustré par un extrait vidéo de *Ben-Hur* (scène 22 du combat naval contre les pirates, durée 7 minutes)

Lecture d'un extrait de *L'Énéide* de Virgile (« La tempête »)

S2

Civilisation - Le commerce maritime en Méditerranée

Étude d'un document intitulé *A l'assaut des flots* de Jacques Gaillard

S3

Extrait du documentaire *Alexandrie la Magnifique* de l'archéologue Jean-Yves Empereur (12 minutes consacrées au trafic des amphores entre la côte italienne de l'Adriatique et le port d'Alexandrie au 1er siècle avant J.-C.)

La proposition subordonnée relative (rappel de grammaire française)



Semaine 31 A du 25 au 29 mai

S1

La proposition subordonnée relative (cours et exercices)

S2

Séance annulée en raison des répétitions du spectacle

S3

Séance annulée en raison des répétitions du spectacle



Chapitre 8

Troisième partie du programme : *Pax Romana*
AUX FRONTIÈRES DE L'EMPIRE... AU TEMPS D'HADRIEN

Objectifs :

1. Comprendre comment Rome a imposé sa domination sur des territoires immense en établissant durablement la « Paix romaine ».
2. Comprendre les enjeux de la « Paix romaine » en définissant les mots-clés *Pax Romana*, *limes*, *foedus* et *fides*.
3. Réviser l'infinitif actif et l'emploi des temps dans la proposition subordonnée infinitive.



Semaine 32 B du 1 au 5 juin

S1

Exercices 3 et 4 (feuille polycopiée) sur la proposition subordonnée relative

S2

Exercices 5 et 6 sur la proposition subordonnée relative
Recherche documentaire sur l'archéologie sous-marine (page 81 du manuel)

S3

Présentation du programme et des objectifs du chapitre 8
Lecture et traduction du portrait d'Hadrien dans *Histoire Auguste*



Semaine 33 A du 8 au 12 juin

S1

Recherche documentaire sur la vie d'Hadrien
Civilisation - Le *Vallum Hadriani* aux confins de l'Angleterre et de l'Ecosse

S2

Questions sur « Guerre et Paix » et « Romains et Bretons » (pages 90 à 93)
Les mots-clés du chapitre : *Pax Romana*, *limes*, *foedus* et *fides* (page 86)

S3

La *Villa Hadriana* à Tivoli (diaporama et page 57)

Exercices de vocabulaire



Semaine 34 B du 15 au 19 juin

S1

Formation des trois infinitifs (présent, parfait et futur)

Rappel sur la proposition infinitive

S2

Emploi des temps dans la proposition infinitive (page 88)

Exercices 3 à 6 page 89

S3

Dernier cours de l'année : mots mêlés et échange cordial !



Semaine 35 A du 22 au 26 juin

S1

Séance annulée (sortie scolaire)

S2

Brevet des collèves

S3

Brevet des collèves



Vacances d'été