

## 4e Latin Agenda et cahier de textes

Agenda des élèves latinistes et cahier de textes des classes de 4AE



Année scolaire 2012 - 2013



### Chapitre 1

Première partie du programme  
DES ROIS AUX CONSULS  
LA NAISSANCE DE LA REPUBLIQUE

Objectifs :

1. Découvrir une étape fondamentale de l'histoire de Rome : de la royauté à la République.
2. Comprendre les mots-clés évoquant la *Res Publica* et les acteurs de son avènement : *rex* et *consul*.
3. Réviser les principes généraux de la déclinaison (fonctions grammaticales et cas, reconnaissance des types de déclinaison).
4. Réviser les 1<sup>ière</sup> et 2<sup>ième</sup> déclinaisons ainsi que les adjectifs de 1<sup>ière</sup> classe.
5. Comprendre l'importance de l'héritage étrusque dans les symboles du pouvoir romain.



### Semaine 01 A

H1 Mercredi 120905

Accueil des élèves

Présentation du programme et mise en page du cahier

H2 Jeudi 120906

1. Repères chronologiques pour comprendre l'histoire de Rome
2. Origines étymologiques et définitions des mots « royauté » et « république »



### Semaine 02 B

H1 Lundi 120910

Activités récréatives (mots croisés, texte à trous) sur les mots-clés du cours.

Lecture du texte « Il ne faut pas se fier aux apparences » attribué à Aurelius Victor dans *Des hommes illustres de la ville de Rome* (page 6) à propos du soulèvement conduit par Brutus contre la tyrannie de Tarquin le Superbe

Lecture du tableau *Brutus embrassant la terre* (1704) de Sebastiano Ricci

H2 Mercredi 120912

Correction exercice 1 page 8

Vocabulaire du chapitre 1 (fiche récapitulative des mots-clés et du cadre jaune page 10)  
Lecture et traduction de petites phrases personnelles (1 à 5)

H3 Jeudi 120913

Lecture et traduction de petites phrases personnelles (5 à 10)

Rappel de la méthode à suivre pour traduire un texte

Principes généraux de la déclinaison (fonctions grammaticales et cas, reconnaissance des types de déclinaison).



## Semaine 03 A

H1 Lundi 120917

Interrogation sur les fonctions françaises et les cas latins

Révision de la 1<sup>ière</sup> et de la 2<sup>ème</sup> déclinaisons (y compris au neutre) sous forme de tableau

Exercice 6 page 11

H2 Mercredi 120919

Compte rendu de l'interrogation sur les fonctions françaises et les cas latins

Héritage étrusque et symboles du pouvoir romain (recherche documentaire individuelle à partir d'un questionnaire)

H3 Jeudi 120920

Diaporama sur deux symboles du pouvoir romain (toge prétexte et faisceaux)



## Chapitre 2

Première partie du programme

DES ROIS AUX CONSULS

LES HEROS DE LA REPUBLIQUE

Objectifs :

1. Comprendre l'exemplarité des actions héroïques dans l'élaboration de l'identité romaine et l'exaltation des valeurs morales (*virtus* et *fides*) dans la formation de la République.
2. Comprendre les mots-clés évoquant la citoyenneté romaine : le devoir du citoyen (*civis*) exige de mettre sa valeur personnelle (*virtus*) au service de la patrie.
3. Découvrir la troisième déclinaison et réviser la conjugaison de l'indicatif imparfait.
4. Approfondir la connaissance des emplois du verbe « esse » et découvrir la formation de ses composés.



## Semaine 04 B

H1 Lundi 120924

« Computemus : nous comptons en chiffres romains »

H2 Mercredi 120926

Correction exercice 8 sur les chiffres romains et fin de la fiche

Lecture du tableau *Mucius Scaevola devant Porsenna* (1628) de Pierre Paul Rubens et Antoine Van Dyck

H3 Jeudi 120927

Lecture du texte « Romanus sum civis ! » de Tite-Live dans *Histoire romaine* (page 14) à propos de la tentative d'assassinat de Porsenna par Mucius Scaevola et traduction de quelques phrases



## Semaine 05 A

H1 Lundi 121001

Interrogation sur la 1<sup>ière</sup> et de la 2<sup>ième</sup> déclinaisons, et sur le vocabulaire du chapitre 1  
Exercice 5 page 16 (origine du *cognomen* Scaevola) et exercice 10 page 19 (étymons -vir-)

H2 Mercredi 121003

Compte rendu et correction de l'interrogation de fin de chapitre 1  
Les mots-clés du chapitre 2 - L'honneur d'être citoyen (*civis, lex, virtus* et *decus*)

H3 Jeudi 121004

Récitation du vocabulaire du chapitre 2 (le 10 premiers mots)  
Présentation du programme d'exposés  
Exposés (étape 1) : lecture des documents (repérage au crayon fluorescent et prise de notes au brouillon)



## Semaine 06 B

H1 Lundi 121008

Rappel sur la conjugaison du verbe « esse » (présent, parfait et imparfait de l'indicatif) et sur les composés du verbe « esse »  
Vocabulaire du portrait physique (emploi d'adjectifs qualificatifs de première classe attributs du sujet avec le verbe « esse »)

H2 Mercredi 121010

Exposés (étape 1) : lecture des documents (synthèse et reformulation personnelle au brouillon)

H3 Jeudi 121011

Vocabulaire du portrait moral (emploi d'adjectifs qualificatifs de première classe attributs du sujet avec le verbe « esse »)



## Semaine 07 A

H1 Lundi 121015

Vocabulaire du portrait moral (emploi d'adjectifs qualificatifs de première classe attributs du sujet avec le verbe « esse »)  
Correction de la traduction individuelle de cinq courtes phrases utilisant le vocabulaire du chapitre 2

H2 Mercredi 121017

Exposés (étape 2) : élaboration du plan et rédaction individuelle d'une partie (ou d'une sous-partie)

H3 Jeudi 121018

La troisième déclinaison (noms imparisyllabiques sur les modèles de « consul, consulis, m. » et de « corpus, corporis, n. » et noms parisyllabiques sur les modèles de « civis, civis, m. » et de « mare, maris, n. »)



## Semaine 08 B

H1 Lundi 121022

Exercices n° 4 et 5 (début) sur feuille polycopiée

H2 Mercredi 121024

Cours annulé (absence du professeur en formation e-Lyco)

H3 Jeudi 121025

Exposés (étape 3) : réalisation des affiches



## Vacances



## Semaine 09 A

H1 Lundi 121112

Présentation du calendrier des exposés

Exposés (étape 4) : consignes pour la présentation orale

Exercices sur la troisième déclinaison (fiche polycopiée)

H2 Mercredi 121114

Lecture et traduction d'un texte en latin simplifié afin de consolider les connaissances sur la troisième déclinaison et sur l'indicatif présent de « esse » et de ses composés : « De Asiae regibus et liberis populis »

H3 Jeudi 121115

Interrogation sur la 3e déclinaison

Fin de la lecture et de la traduction du texte « De Asiae regibus et liberis populis »

Etymologie du mot « roi » (cours)



## Chapitre 3

Première partie du programme

DES ROIS AUX CONSULS

LES INSTITUTIONS DE LA REPUBLIQUE

Objectifs :

1. Comprendre l'organisation politique de la République (l'attribution des pouvoirs, les magistratures, le *cursus honorum*, les classes de la société, le système électoral).
2. Comprendre les mots-clés évoquant cet ordre politique et social (*plebs, plebeius, tribunus, patres, patricii, magistratus, senatus*).
3. Réviser les principes de bases de la conjugaison et de la coordination.



## Semaine 10 B

H1 Lundi 121119

Compte rendu et correction de l'interrogation

Etymologie du mot « roi » (exercices)

H2 Mercredi 121121

Lecture comparée de textes d'Aurelius Victor (« SPQR : une bonne leçon » extrait de *De viris illustribus urbis Romae*, 18, 2-6)...

Fiche de vocabulaire du texte

H3 Jeudi 121122

... et de Jean de La Fontaine (« Les Membres et l'Estomac » (1693) extrait des *Fables*, livre III, fable 2, vers 64-44)  
Description et analyse d'une oeuvre d'art - *Aulus Metellus, dit "Le Harangueur"*, statue en bronze (150 avant J.-C.) exposée au Musée archéologique de Florence



## Semaine 11 A

H1 Lundi 121126

Les mots-clés du chapitre (*plebs, plebeius, tribunus, patres, patricii, magistratus, senatus*) et exercices de vocabulaire (page 26)

H2 Mercredi 121128

Récitation du vocabulaire du texte d'Aurelius Victor

Civilisation - Diaporama sur les institutions politiques de la République romaine

H3 Jeudi 121129

Exposé 01 : la vie du légionnaire dans l'armée romaine



## Semaine 12 B

H1 Lundi 121203

Mots-croisés sur les institutions politiques de la République romaine et memento

Traduction du texte « Plebeii novos tributos negant. » et fin de l'étude du vocabulaire du chapitre 3

H2 Mercredi 121205

Principes fondamentaux de la conjugaison : les temps primitifs (cours, quiz et exercices page 29)

H3 Jeudi 121206

Exposé 02 : architecture et plaisirs de l'eau dans la Rome antique

Exposé 03 : architecture et plaisirs du théâtre dans la Rome antique



## Chapitre 4

Première partie du programme  
DES ROIS AUX CONSULS  
LES ARMES DE LA CONQUETE

Objectifs :

1. Comprendre l'importance de l'armée dans le monde romain (organisation, valeurs, rôle).
2. Comprendre les mots-clés évoquant l'armée romaine : l'autorité du chef (*dux*), le recrutement de la légion (*legio*) et la force du serment (*sacramentum*).
3. Réviser la conjugaison de l'indicatif parfait.
4. Découvrir la déclinaison des adjectifs de la deuxième classe.



## Semaine 13 A

H1 Lundi 121210

Interrogation de vocabulaire

Repérage des formes verbales au parfait de l'indicatif dans un texte n° 1 sur le thème de l'armée romaine et traduction des cinq premières phrases

H2 Mercredi 121212

Traduction des cinq dernières phrases d'un texte n° 1 en latin simplifié sur le thème de l'armée romaine

H3 Jeudi 121213

Exposé 04 : les combats de gladiateurs au Colisée

Exposé 05 : les courses de chars dans *Circus Maximus*



## Semaine 14 B

H1 Lundi 121217

Conjugaison des verbes au parfait de l'indicatif actif (tableau et exercices 2 et 3 page 37)

H2 Mercredi 121219

Journée pédagogique

H3 Jeudi 121220

Exposé 06 : la religion au temps des Romains

Etymologie : Les dieux sont parmi nous (première partie)



## Vacances



## Semaine 15 A

H1 Lundi 130107

Découvrir les mots-clés (page 34) : « dux », « legio » et « sacramentum » (étymologie et exercices page 34)

Lecture d'image - *A Roman Triumph* (1838) par Frank Topham (page 38)

H2 Mercredi 130109

Diaporama - La vie du légionnaire romain

Exercice 4 page 34 (mots-croisés)

H3 Jeudi 130110

Les adjectifs qualificatifs de 2ième classe (cours)



## Semaine 16 B

H1 Lundi 130114

Récitation orale de la déclinaison de « fortis consul »

Les adjectifs qualificatifs de 2<sup>ème</sup> classe (exercice 4 page 37)

Traduction d'un texte n° 2 en latin simplifié sur le thème de l'armée romaine

H2 Mercredi 130116

Extraits du film *L'Aigle de la Neuvième Légion*, adaptation (2011) par Kevin Macdonald du roman (1954) de Rosemary Sutcliff.

Les extraits du film sont utilisés à des fins d'illustrations pour comprendre l'organisation et les valeurs de l'armée romaine.

On prend la précaution de dire aux élèves que « au moment où Sutcliff écrit, une théorie largement répandue affirme que la légion a disparu suite à une période de troubles au début du règne de l'empereur Hadrien (117-138).

Cette thèse est maintenant remise en question, puisque plusieurs détachements de la neuvième légion se trouvaient à la frontière du Rhin plus tard qu'en 117. Cela laisserait supposer que la légion fut décimée à l'est de l'empire, et non pas en Grande-Bretagne. »

H3 Jeudi 130117

Extraits du film *L'Aigle de la Neuvième Légion*, adaptation (2011) par Kevin Macdonald du roman (1954) de Rosemary Sutcliff.

Les extraits du film sont utilisés à des fins d'illustrations pour comprendre l'organisation et les valeurs de l'armée romaine.



## Semaine 17 A

H1 Lundi 130121

Compte rendu du film *L'Aigle de la Neuvième Légion*, adaptation (2011) par Kevin Macdonald du roman (1954) de Rosemary Sutcliff.

H2 Mercredi 130123

Evaluation de fin de chapitre 4

Etymologie : Les dieux sont parmi nous (deuxième partie)

H3 Jeudi 130124

Civilisation : la mesure du temps chez les Romains I (généralités sur le calendrier)



## Chapitre 5

Deuxième partie du programme

LIEUX ET MODES DE VIE A ROME

LES LIEUX DE LA VIE SOCIALE

Objectifs :

1. Découvrir les deux cadres les plus importants de la sociabilité romaine : le forum et les thermes.
2. Comprendre les mots-clés évoquant le coeur de la société (*Urbs* et *Forum Romanum*) et le caractère urbain de la vie romaine (*urbanus* par opposition à *rusticus*).
3. Découvrir la conjugaison des verbes au présent de l'indicatif passif.
4. Réviser et maîtriser le complément d'agent à la voix passive.



## Semaine 18 B

H1 Lundi 130128

Compte rendu et correction de l'interrogation de fin de chapitre 4

Civilisation : la mesure du temps chez les Romains II (savoir écrire la date en latin)

Présentation des objectifs du chapitre 5

Lecture d'image : « Le Forum romain en 320 après J.-C. » par le dessinateur Philippe Biard (page 45)

H2 Mercredi 130130

Lecture d'un extrait du *Charaçon* (vers 467 à 482) de Plaute : « Rendez-vous au Forum »

Dossier « Le Forum romain à l'époque républicaine : suivez le guide ! » (pages 52 et 53 du manuel - début de l'activité)

H3 Jeudi 130131

Dossier « Le Forum romain à l'époque républicaine : suivez le guide ! » (pages 52 et 53 du manuel - fin de l'activité)

Diaporama et quiz sur le *Forum Romanum*



## Semaine 19 A

H1 Lundi 130204

Découvrir les mots-clés (page 46) : « forum », « urbs », « urbanus », « rus » et « rusticus » (étymologie et exercices page 46)

Le complément d'agent (découverte et cours)

H2 Mercredi 130206

Conjugaison des verbes au présent de l'indicatif passif (cours et exemples commentés « Faber aedificat murum. »)

H3 Jeudi 130207

Civilisation - Architecture et plaisirs de l'eau au temps de la Rome antique I

Traduction de petites phrases personnelles (01 à 04) rédigées à partir du vocabulaire du chapitre



## Semaine 20 B

H1 Lundi 130211

Récitation du verbe « amare » au présent de l'indicatif passif

Traduction de petites phrases personnelles (05 à 10) rédigées à partir du vocabulaire du chapitre

H2 Mercredi 130213

Civilisation - Architecture et plaisirs de l'eau au temps de la Rome antique II

Étymologie - Les mots français dérivés de « aqua »

H3 Jeudi 130214

Récitation du verbe « videre » au présent de l'indicatif passif

Vocabulaire du chapitre (en particulier les verbes de la page 48) et commentaire étymologique

Exercices 3 et 4 page 48



## Semaine 21 A

H1 Lundi 130218

Exercices 5 et 6 page 48



H2 Mercredi 130220

Récitation orale des six verbes du cadre jaune page 48

Exercices 4 (trois derniers verbes) et 8 page 48

H3 Jeudi 130221

Présentation du programme de révision pour l'évaluation de fin de chapitre 5 (jeudi 14 mars)

Documentaire sur la reconstitution de thermes romains non loin du site archéologique de Sardes en Turquie



## Vacances



## Chapitre 6

Deuxième partie du programme  
LIEUX ET MODES DE VIE A ROME  
LES CLASSES SOCIALES

Objectifs :

1. Découvrir les principaux mécanismes socio-économiques de la vie à Rome.
2. Découvrir l'importance de la notion de service (*officium*) et des relations patron (*patronus*) - client (*cliens*).
3. Comprendre les mots-clés évoquant le travail (*ars, opus, labor* et *faber*) et le commerce alimentaire.
4. Réviser l'imparfait de l'indicatif (voix active) et découvrir sa forme à la voix passive.
5. Découvrir diverses traductions des verbes à la voix passive.



## Semaine 22 B

H1 Lundi 130311

Lecture d'un extrait des *Epigrammes* (Livre VII, ép. 61) de Martial : « Un grand bazar » (page 54)

H2 Mercredi 130313

Cours annulé (répétition de spectacle)

H3 Jeudi 130314

Evaluation de fin de chapitre 5

Lecture de sculptures : « A l'étal de la marchande de légumes » (page 55) et « A l'étal de la marchande de volailles » (p. 62), bas-relief en marbre provenant d'Ostie, IIe siècle après J.-C.

Lecture de sculptures : « Le boucher » (p. 57), bas-relief en marbre provenant d'Ostie, IIe siècle après J.-C. (traduction de la légende et rédaction d'un commentaire)



## Semaine 23 A

H1 Lundi 130318  
Absence du professeur (en sortie pédagogique)

H2 Mercredi 130320  
Grille de mots croisés : du latin dans mon assiette

H3 Jeudi 130321  
Compte rendu et correction de l'interrogation  
Diaporama - La cuisine romaine antique



## Semaine 24 B

H1 Lundi 130325  
Civilisation : alimentation et gastronomie au temps des Romains (traduction d'une recette d'Apicius, la *patina de piris*, et étude d'un menu gastronomique)  
*Les gastronomes de l'Antiquité* (5'17) et *Les maîtres du vin* (5'27), documentaires diffusés dans *E=m6*

H2 Mercredi 130327  
Lecture et traduction du texte « Patricii et plebeii quotidie in forum concurrebant. »

H3 Jeudi 130328  
Révision de l'imparfait de l'indicatif actif du verbe « être » et des cinq verbes modèles  
Découverte de l'imparfait de l'indicatif passif du verbe « être » et des cinq verbes modèles  
Exercice 2 page 59



## Semaine 25 A

H1 Lundi 130401  
Lundi de Pâques

H2 Mercredi 130403  
Relecture des tableaux de conjugaison de l'imparfait de l'indicatif à la voix active et à la voix passive  
Exercices 3 et 4 page 59

H3 Jeudi 130404  
Civilisation - Enfants de la Rome antique



## Semaine 26 B

H1 Lundi 130408  
Les mots-clés du chapitre relatifs aux arts et aux métiers (page 56) : « ars, artis, f. : savoir-faire », « opera, operae, f. : activité », « opus, operis, n. l'oeuvre », « labor, laboris, m. : la peine », « faber, fabri, m. : un ouvrier »  
Exercices de vocabulaire 1 à 5 page 56

H2 Mercredi 130410  
Cours annulé (modification de l'emploi du temps)

H3 Jeudi 130411  
Interrogation sur le vocabulaire du chapitre 6  
Civilisation - De la servitude à la liberté (pages 70 et 71)  
Lecture et recherches personnelles



## Chapitre 7

Deuxième partie du programme  
LIEUX ET MODES DE VIE A ROME  
MAITRES, ESCLAVES ET AFFRANCHIS

Objectifs :

1. Découvrir les principaux aspects de l'esclavage à Rome.
2. Découvrir l'importance des rapports entre maître (*dominus*) et esclaves (*servi*) et les conditions de l'affranchissement (*libertus* et *manumissio*).
3. Consolider les acquis sur l'infinifitif présent et découvrir la formation de l'infinifitif parfait.
4. Etudier la formation et l'emploi de la proposition infinitive.



## Semaine 27 A

H1 Lundi 130415

Evaluation de fin de chapitre 6

Lecture d'image - *Le marché aux esclaves* (1882), gravure de Gustave Boulanger

H2 Mercredi 130417

Lecture et traduction d'un texte de Sénèque (page 67) : « L'esclave et les murènes » extrait de *De ira* (phrases 1 à 6)

H3 Jeudi 130418

Lecture et traduction d'un texte de Sénèque (page 67) : « L'esclave et les murènes » extrait de *De ira* (phrases 7 à 10)

Découverte de la proposition infinitive dans le texte de Sénèque



## Vacances



## Semaine 28 B

H1 Lundi 130506

Découvrir les mots-clés (page 66) - Maîtres et esclaves : *dominus*, *familia*, *humanitas*, *servus* et *libertus* et exercices 9 et 10 page 69

H2 Mercredi 130508

Commémoration du 8 mai 1945

H3 Jeudi 130509

Ascension



## Semaine 29 A

H1 Lundi 130513

La formation des infinitifs (présent et parfait)

La proposition infinitive (cours)

H2 Mercredi 130515

La proposition infinitive (exercices)

Exercice 5 page 69

H3 Jeudi 130516

Exercice 7 page 69

Observer l'image (page 67) - Description de la mosaïque *Esclaves servant un repas* (IIe siècle après J.-C., Paris, Musée du Louvre) et rédaction de phrases personnelles



## Semaine 30 B

H1 Lundi 130520

Lundi de Pentecôte

H2 Mercredi 130522

La proposition infinitive (exercices supplémentaires sur feuille polycopiée)

H3 Jeudi 130523

Saynète en latin - Découverte du texte, constitution des groupes et attribution des rôles



## Chapitre 8

Troisième partie du programme

Jeux et loisirs publics

AU THEATRE

Objectifs :

1. Découvrir l'architecture et les plaisirs du théâtre au temps de la Rome antique.
2. Comprendre les mots-clés évoquant les divertissements scéniques (*ludi scaenici*) en général et le théâtre en particulier (*histrio* et *persona*).
3. Comprendre le mécanisme des préfixes verbaux.
4. Apprendre la conjugaison du verbe « ire » et de ses composés.
5. Interpréter une scène en latin.



## Semaine 31 A

H1 Lundi 130527

Evaluation finale du chapitre 7

Diaporama - Différences architecturales entre le théâtre grec d'Épidaure et le théâtre romain d'Orange

H2 Mercredi 130529

Compte rendu et correction de l'évaluation finale du chapitre 7  
Civilisation : Costumes et masques sur la scène du théâtre antique I

H3 Jeudi 130530

Civilisation : Costumes et masques sur la scène du théâtre antique II  
Lecture d'images - Bas-relief exposé au Musée archéologique nationale à Naples représentant une *Scène de comédie* et mosaïque retrouvée à Pompéi représentant des *Comédiens en coulisses*



## Semaine 32 B

H1 Lundi 130603

Lecture et traduction de phrases personnelles

Fiche de vocabulaire du chapitre 8

Etymologie (page 76) et mots-clés évoquant les divertissements scéniques (*ludi scaenici*) en général et le théâtre en particulier (*histrion* et *persona*)

Observation (page 77) d'un dessin illustrant *Le Phormion* de Térence dans un manuscrit du IXe siècle et jeu du « Verum aut falsum ? »

H2 Mercredi 130605

Répétition de la saynète en latin

H3 Jeudi 130606

Impératif présent actif (cours page 96 et exercice 4 page 97)



## Semaine 33 A

H1 Lundi 130610

Les préfixes verbaux (page 78), exercices 5, 9 et 10 (page 79)

H2 Mercredi 130612

Représentation de la saynète en latin

H3 Jeudi 130613

Le verbe « ire » et ses composés (page 78), exercices 2, 3 et 4 (pages 79)



## Chapitre 9

Troisième partie du programme

Jeux et loisirs publics

DANS L'AMPHI THEATRE

Objectifs :

1. Découvrir l'architecture des amphithéâtres au temps de l'Empire.
2. Comprendre les mots-clés évoquant les combats de gladiateurs (*munus* et *arena*).
3. Réviser futur simple de l'indicatif (voix active) et découvrir sa forme à la voix passive.



## Semaine 34 B

H1 Lundi 130617

Observer l'image (page 85) - *Oceanus*, Graffiti pompéien

*Gladiateurs !* (première partie) fiction documentaire de Tilman Remm (2002)

H2 Mercredi 130619

Cours annulé en raison des oraux HDA

H3 Jeudi 130620

*Gladiateurs !* (deuxième partie) fiction documentaire de Tilman Remm (2002)



## Semaine 35 A

H1 Lundi 130624

Absence des élèves en stage de découverte professionnelle

H2 Mercredi 130626

Absence des élèves en stage de découverte professionnelle

H3 Jeudi 130627

Absence des élèves en stage de découverte professionnelle



## Semaine 36 B

H1 Lundi 130701

Préparation de la soutenance du compte rendu de stage