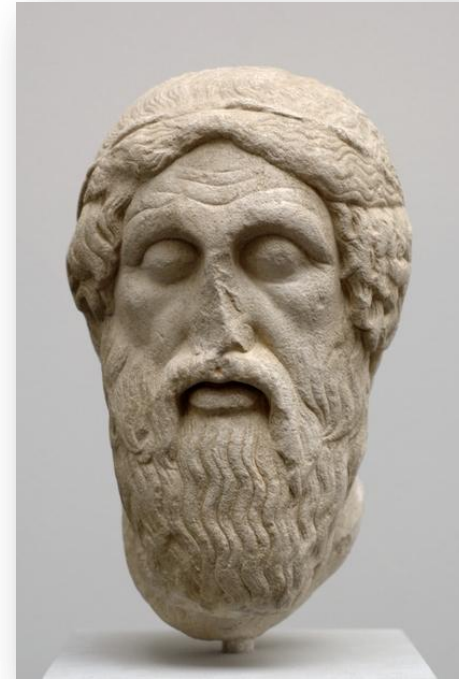


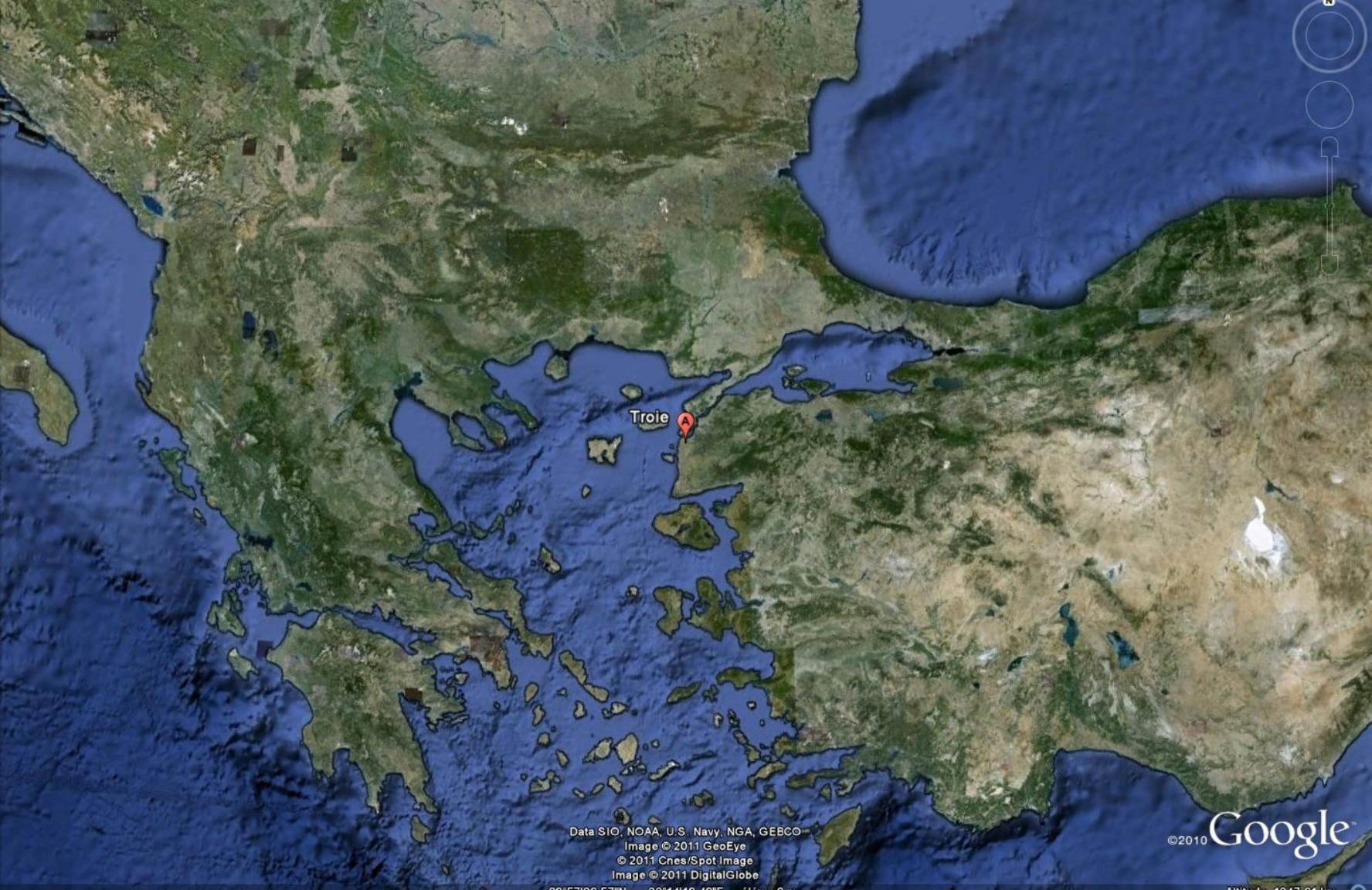
# La Guerre de Troie

... et le prince troyen Enée

# Homère... et Virgile

- La Guerre de Troie (entre les Grecs et les Troyens) est un des plus célèbres conflits armés, guerre dont on ignore encore si elle a une réalité historique ou s'il s'agit d'une fable mythologique.
- Aujourd'hui, nous associons l'histoire de la Guerre de Troie aux poèmes de l'aède grec Homère, *L'Illiade* et *L'Odyssée*.
- L'histoire du prince troyen Enée est relatée par le poète latin Virgile dans *L'Enéide*.





## Situation de la ville de Troie

L'antique cité de Troie se situe en actuelle Turquie.

# Les noces de Pélée et de Thétis



- Les noces de Pélée et de Thétis sont parmi les plus fastueuses jamais imaginées. Même les dieux descendent de l'Olympe et Apollon en personne chante accompagné des Muses ! Mais la déesse de la Discorde, Eris, n'a pas été invitée et fulmine de colère.
- Elle provoque la discorde en jetant une pomme d'or au milieu de la foule... Cette pomme, assure-t-elle, sera ramassée par la plus belle des déesses de l'assemblée.



*Les Noces de Thétis et de Pélée* (1618)  
Hendrick Van Balen

# La pomme de Discorde et le jugement de Paris

- Héra, Aphrodite et Athéna se disputent le fruit. Alors Zeus demande au prince troyen Pâris (qui n'est encore qu'un simple berger sur le mont Ida) de départager les déesses.
- Athéna lui propose la gloire militaire et Héra lui promet le pouvoir de régner sur la terre entière mais, malgré cela, il désigne Aphrodite qui lui promet l'amour de la belle Hélène. Qu'auriez-vous choisi ?



*Le Jugement de Pâris* (1599)  
Hendrick van Balen

# L'enlèvement de la belle Hélène

- Pâris enlève Hélène, femme de Ménélas, roi de la cité grecque de Sparte et frère du puissant Agamemnon, roi de Mycènes.
- Or, le père de la belle Hélène a fait prêter serment à tous ses prétendants de porter assistance au futur mari d'Hélène au cas où il arriverait malheur à celle-ci. C'est l'origine de la Guerre de Troie.



*L'enlèvement d'Hélène (1784)*  
Gavin Hamilton

# L'assemblée des rois grecs

- A l'appel de Ménélas, les plus illustres rois de toute la Grèce se réunissent à Mycènes.
- Il y a là Agamemnon (frère de Ménélas et roi d'Argos qui devient le chef de l'expédition), le vieux et éloquent Nestor (roi de Pylos), le rusé Ulysse (fils de Laërte et roi d'Ithaque), Achille le plus vaillant des Grecs.



Masque mortuaire retrouvé en 1876 à Mycènes, attribué à Agamemnon (environ 1500 avant J.C.)

# Le sacrifice d'Iphigénie

- Au moment du départ, Agamemnon paie cher l'honneur de commander à tous les Grecs. La flotte est réunie à Aulis, mais le devin Calchas déclare que les vents ne seront pas favorables au départ tant qu'Agamemnon n'aura pas apaisé le courroux d'Artémis. Ne l'a-t-il pas outragée en tuant une biche qui lui était consacrée ? Il ajoute même qu'il faut le sang de sa fille Iphigénie pour calmer la déesse. Agamemnon consent à ce sacrifice.

*Le sacrifice d'Iphigénie* (1671)  
Jan Havickszoon Steen



- Artémis, touchée par la dévotion et le sacrifice d'Iphigénie, décide de sauver sa vie. Au dernier moment, elle lui substitue une biche et l'emmène en Tauride, où elle en fait la prêtresse de son temple.



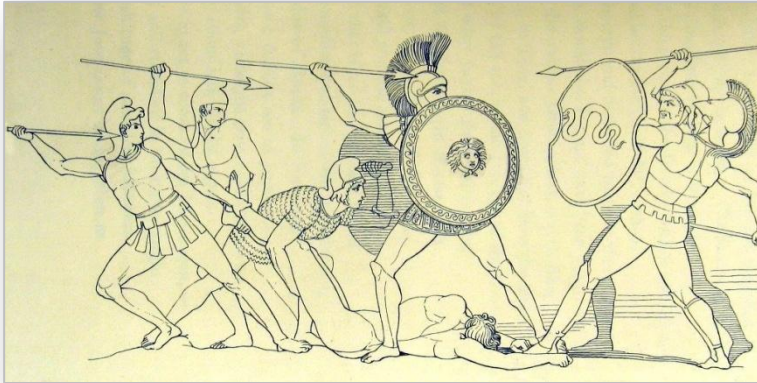
# La colère d'Achille



*Briséis conduite auprès d'Agamemnon (1757)*  
Tiepolo

- Dans la dixième année du siège, Agamemnon s'adjudge la captive troyenne Briséis que le sort des combats destinait à Achille. Celui-ci, irrité, se retire sous sa tente. Les Troyens profitent de sa retraite pour attaquer les Grecs avec plus de vigueur et leur infligent des pertes.

# La mort de Patrocle



- Achille consent enfin à remettre ses armes à son cher Patrocle. Mais celui-ci est vaincu et tué par Hector, un des fils du roi Priam.



*Achille contemplant le corps de Patrocle (1700)*  
Pellegrini

# La mort d'Hector

- Alors Achille jure de venger Patrocle et reprend la lutte. Il s'avance sous les murs de Troie, il rencontre Hector. Hector n'ose pas d'abord se mesurer à lui et fait trois fois le tour des remparts pour éviter Achille. Forcé enfin de combattre, Hector se défend avec courage, mais succombe. Achille lui perce les talons, l'attache à son char et le traîne trois fois autour de Troie.



*Achille trainant le cadavre d'Hector (1892) Franz Matsch peinture de l'Achilleion à Corfou*

# La prière de Priam



*Priam aux pieds d'Achille* (1809) Langlois

- La nuit suivante, le roi Priam vient sous la tente d'Achille demander en pleurant le cadavre de son fils Hector. Le vieillard se jette aux pieds du vainqueur, lui parle en tant que père et lui baise la main : « Juge de mon malheur, dit-il, en me voyant baiser la main qui a tué mon fils. » Achille avait juré de laisser le corps d'Hector sans sépulture et de l'abandonner aux oiseaux et aux chiens ; il ne peut résister aux larmes de Priam et remet à ce père malheureux le corps sanglant de son fils.

# La mort d'Achille



*Thétis trempant Achille  
dans l'eau du Styx et  
La mort d'Achille (1630)*  
Rubens



- Achille semble invulnérable ! C'est que sa mère Thétis, aussitôt après sa naissance, l'a plongé dans les eaux du Styx, le fleuve des Enfers. Mais en le plongeant, elle l'a retenu par le talon. Pâris l'apprend d'Apollon et réussit à frapper Achille au talon d'une flèche empoisonnée.

# Ulysse et cheval de Troie

- Troie n'est prise que par un stratagème imaginé par Ulysse. Les Grecs construisent un grand cheval de bois et cachent dans ses flancs l'élite de leurs guerriers. Ils répandent ensuite le bruit de leur départ et feignent d'abandonner cette colossale machine, présent offert à Athéna pour obtenir du ciel un retour favorable.
- Les Troyens trop crédules introduisent le cheval dans l'enceinte de leur cité. Mais dans la nuit, le traître Sinon qui s'est fait passer pour un transfuge ouvre les flancs du cheval d'où sortent des hommes en armes, tandis que les Grecs embarqués débarquent à nouveau.



# La fuite d'Enée

- La nuit, les Troyens surpris voient leur ville mise à feu et à sang avant d'avoir pu organiser la défense.
- Parmi eux, le prince troyen Enée...

*La Mort de Priam* (1832)  
Pierre-Narcisse Guérin  
Musée des Beaux-Arts d'Angers

*Énée fuyant Troie* (1598)  
Barocci



# D'Angers à Hollywood !

